

鴨川 目崎 清虎

京都音楽シーンの代表的なロックバンド「鴨川」の目崎さんをお迎えしてインタビューを行いました。

- 立命館大学のご出身なんですね。

そうですね。産業社会「バラサン」学部ですね！

- その時期の立命館は「くるり」が出たり、「キセル」なんかも同時期なのではないですか？

僕が入学した時にちょうど「くるり」がメジャーデビューして。先輩方は多分いっぱいデビューして、周りの同期のバンドとかも、結構メジャーとか行ってるバンドとかいて。でも僕らだけサークルにも入ってなかったんですよ。結成も大学入ってすぐじゃなくて、大学2年の終わりくらいに、友達から始めたっていうか。皆楽器もやったことなくて。

- えっ！そうなんですか？

そうですね。基本的に遊びから入ったんですよ！

- バンド結成のきっかけは何だったのでしょうか？

伊勢の温泉に行って、浴衣を着た時に、これだと思いました(笑)。別にバンドやろうということじゃなくて、普通に友達数人で旅行に行ったんですよ。その時に浴衣を着て、僕がスゴい浴衣が似合ったんですね。皆「似合うなあ」とか、「俺、似合うわ！」ってなって、これでバンドやったら面白い！と思って組んだバンドですね。

- 音楽より浴衣が先にあった、と。

どっちかという(笑)。

- 結成当初からオリジナルをやられてたのですか？

そうですね。だから、コピーとかしたことなく最初からオリジナルでした。コードとか弾けなかったにも関わらず、初ライブまでの2週間くらいで6曲作りました。子供の頃から鍵盤はやってたんですけど、ギターを初めて弾いたんです。だから、音は何となく分かってメロディとか出来るんですけど、最初は再現が出来なかったですね。というかギターで弾けなかったんです。(笑)

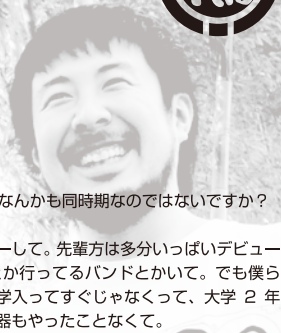
- 2週間で6曲は、驚異的なペースですね。

スタジオ1週間くらい連続で入ってやりました。全員酷かったですからね、本当に。ピートとか、あり得なかったですからね。バスドラとか、もう、普通「ズッタン、ズスタン」とかあるじゃないですか。あれとかももう、全部シングルで。「タドタド、タドタド」「スタスタ、スタ」みたいな。でも何とかがやりましたね。めっちゃ遅かったし、曲も。速く出来なくて、遅かったですね、常に。 ... 続く

(この続きはスタジオオラグウェブサイトにてご覧になれます)

【鴨川プロフィール】

1999年9月、京都・立命館大にて目崎 (Vo&G) / ツグ氏 (Ba) / N (Dr) の3人で結成。独自の浴衣 ROCK スタイルで一躍京都 TOP シーンで注目を集め全国区へ。2006年までにアルバム5枚を発表。全作品オリコンインディーズチャート上位を記録。過去全作品ともにロングセールス中!!2005年2月には京都KB5ホールにて結成5周年記念パーティーを開催。2006年5月新作「鴨風」をリリースし、全国45箇所ものロングツアーを敢行。ツアーファイナルでツグ氏・N涙の卒業。2006年10月、目崎のソロプロジェクトとしてスタート。と同時に長期レコーディングに入り、5月シングル、6月ベストアルバム、7月アルバムと3ヶ月連続の怒濤のリリース!!! Official サイト→<http://www.kyotokamogawa.com>



スタジオオラグのススメ 其三：スタジオオラグ的夏の過ごし方

いよいよ京都の夏も本番。海や花火、夏フェスにキャンプ、皆様遊びの計画で満載のことかと思えます。しかし！夏こそ計画的に音楽に取り組むことで、芸術の秋が開花します。特に学生の皆様にとっては、この夏の過ごし方が秋に控えた学園祭の成功を左右するといっても過言ではないでしょう。スタジオオラグでは夏を快適に音楽する、様々なキャンペーンやサービスをご用意しています。

「スタジオ代金初回半額&入会無料」

ご利用者の方の過半数が新規入会なら、スタジオ代金が半額！さらに入会金(通常1,050円)も無料！
例えば 4人バンドさんで皆さん新規入会、河原町店 B1st を土曜日 2時間ご利用の場合。6,500円 ÷ 2 + 1,050円 × 4 = 7,450円もお得！！
まだスタジオオラグをご利用になったこのない皆様、この機会に是非お試しください。

「レコーディング新基準」

関西インディーズシーンの革命！クラス最高品質のレコーディングがなんと1時間3,800円でもご利用いただけるようになりました。安くてモクオリティに一切妥協はなし。学生の皆様も夏休みを利用して、がっつり音源作りにチャレンジしてみてもは？バンドレコーディングはもちろん、マスタリングやトラックメイクにもご利用ください。

「個人練習キャンペーン」

個人練習といえは前日もしくは当日予約のみが常識。しかし、各店舗スタジオを限定し、1ヶ月前からのご予約を受付いたします。計画的な個人練習で、この夏着実にレベルアップしましょう。

「DAYPACK 4」

平日昼間に2時間分の料金で4時間までご利用可能、実質半額のスペシャルパック。スタジオラレギュラーのサービスですが、夏休み中のこの期間、学生の方々は利用しない手はありません。合宿前の集中リハにも最適です。

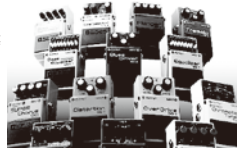
「Grand Blue」

スタジオオラグでギタースクール講師も務めるギタリスト・岡本博文氏のバンド「Okamoto Island」の1st Album。真夏にぴったりの、新感覚マリン系ヒーリングミュージックとして注目を浴び、セブンイレブン店内BGMにもセレクトされる。

等々、スタジオオラグがご用意するこの夏のスペシャル・バリューで、充実したリハーサル&レコーディングを行ってください！もちろんリハーサルの前後や休憩中には、快適なミーティングスペースに冷たいお飲み物もご用意しております！

ボスコンパクトエフェクターセミナー開催 9月7日(日)

世界中のプレイヤー達から絶大な支持を得るボスコンパクトエフェクター。豊富なラインナップを誇る個々のエフェクターの特徴、使い方から複数個組み合わせでの使い方や接続順等を、32インチ大型モニターも用いて詳細に実演。新製品エフェクターの音も要チェック！参加無料。なんとレアなボス・グッズが当たるお楽しみ抽選会も実施します。



9月7日(日)14時 スタジオオラグ河原町店(参加費無料予約制)

ライブイベント「... シェケナベイバー !!!」無事終了!!

「...シェケナベイバー!! ~Go Ahead Students~」にご来場して頂きました皆さん!!協力して頂きましたLiveSpotRAGのスタッフの皆さん!!裏で色々協力して下さいました皆さん!!そして出演して頂きました各サークル・大学の皆さん!!本当にありがとうございます!!イベントも無事に終了する事ができ、感無量でございます!!是非これからも二回、三回とこういったイベントを継続していければと思います...
合い言葉は「シェケナベイバー!!!」です!!!またこの言葉をどこかで聞ける事を楽しみにして下さい!!!
本当にありがとうございます!!



5大学から合計8団体に参加し多様な顔ぶれが集合。途中行われたゲーム大会では真様な盛り上がりを見せました。

DJきよたつきの ある意味、CDレビュー

きよたつきー：スタジオオラグの店内 CM を中心に DJ として幅広く活動するかわら伏見店に勤務。しかしその本性は京都を拠点するダークロックバンド「六合 (rikugou)」のベーシストで、1stフルアルバムが08年8月8日に発売という噂も。

鴨川 / サマーファイター



テレビ東京系アニメ「ミュートタートルズ」エンディングテーマ
1. サマーファイター
2. 春、桜
3. サマーファイター (instrumental)
CRCP-10171 / 1,000円

今号の表紙&インタビューを飾っている京都を代表するバンド「鴨川」がソロプロジェクト第一弾シングルとして2007年5月に発表した爽快!バンドロックチューン。TV 東京系アニメ「ミュートタートルズ」のエンディングテーマとしても起用され、お茶の間に広く聴かれる楽曲となった。起用のきっかけが『鴨川=亀石=タートルズ』だったかは定かではないが、私はそうだと観て止まない。しかし、Vo 目崎さんの声は何度聴いても素晴らしい。聴く人の心へストレートに届く透き通った優しい声、この声を聴けば皆さんの心も夏の空のように晴れる事は間違いないだろう。
レコーディングはスタジオオラグ河原町店、サポートベーシストは当時スタジオオラグ伏見店のスタッフ、などなど、えらくスタジオオラグに所縁のある作品である。この世に存在するかは存じないが、スタジオオラグマニアの方は間違いなく必聴の作品であろう。

ワゴンズ / 群青フレーズ



1. 群青の空
2. 風穴
3. クッキー
4. レインボー
5. ユニソク (群青 mix)
6. テレスコープ
7. 星の月
8. 僕らは時間を切り取いて
9. ナミダ
MIWG-001 / 1,575円

京都都より贈るポップロックバンド「ワゴンズ」の2008年5月に発売された1stフルアルバム。発売するやいなや JEU-GIA 三条本店ウィークリーチャートアルバム部門第2位を獲得するなど、その人気を知らしめる記録を打ち出している。能書きはいい、肝心なのはその内容である。この「群青の空」、実によくできた作品だ。全編通して良質なポップサウンドに満ちあふれ、花も恥じらうほどのイノセントな世界が広がっている。#1「群青の空」#2「風穴」#6「テレスコープ」など、シングル曲を余すところなく聴けてあり、まるでベストアルバムのようなキラチューンの連続に最後まで息づく暇がない。そして驚いた事に今回スタジオオレコーディングは一切せず、全作業を所謂「宅録」で収録したとの事。特にドラムパートはスタジオオラグ伏見店のマイク無料レンタルサービスを利用したそうで、そのおかげがプレイヤーの技量のおかげか、とてもハイエンドの仕上がりになっている。
これほど良いアルバムは西へ東へ探しまわってもなかなか見つからないだろう。

BIGFOOT171 / 唄心



1. 心音
2. 風吹くライラ
3. 吹くうらた
4. 花咲かそう
5. 旅
1,000円(税込み) 唄がとう、僕らの BIGFOOT171。

京都を中心に活動する和風メロディックロック4人組が2008年6月に放った5曲入ミニアルバム。パワフルな歌声とダイナミックかつ繊細な演奏からはまさに「唄心」を感じられる。個人的に#2「風吹くライラ」は日本語ならではのニュアンスを歌詞・メロディに含ませ、エモーショナルなバンドサウンドと融合させた哀愁漂うロックチューン。本作中一番のお気に入り曲だ。そしてラストを飾る#5「旅」は愛と人生について歌う心に染みる一曲。愛も人生も投げ捨ててしまった私が聴いても意味を理解し心に染みると言うのだから、この歌詞の持つ力は相当な物なのだろう。しかし私は自分自身の発言の意味はまったく理解できない。スタジオオラグ伏見店にてレコーディングエンジニア津田真澄の新鮮味溢れるオペレートのもと制作された本作「唄心」は、制作過程からそのクオリティは間違いのない物であった。メンバーの人の良さもあってか制作現場の雰囲気はとても良く、スタジオスタッフ一同は終始和みと相ませていただいた。

MOTHER FUCKER vol.3

作★ 10白りバヨン&ファミ BOYS 番長

シエケナベイバー!!!

オレジョーイ。現在ベース募集中。

そしてリハ初日。

オカン

そしてスゲエヤツから、

応募がきた!-!

スタジオオラグ最新情報

スペシャルインタビュー ワゴンズ(ロックバンド)

スペシャルインタビュー 谷口守(ボーカリスト)

ミュージックスクール ポイストレーニング、ボーカルクース開講!!

スタジオオラグ会員の更新料金(210円)が、期限切れ前後1ヶ月間の間で更新頂ければ無料になりました。

ポイントカードが個人練習時にご利用できるようになりました。

詳しくはスタジオオラグウェブサイトまで!!!

スタジオオラグ 検索